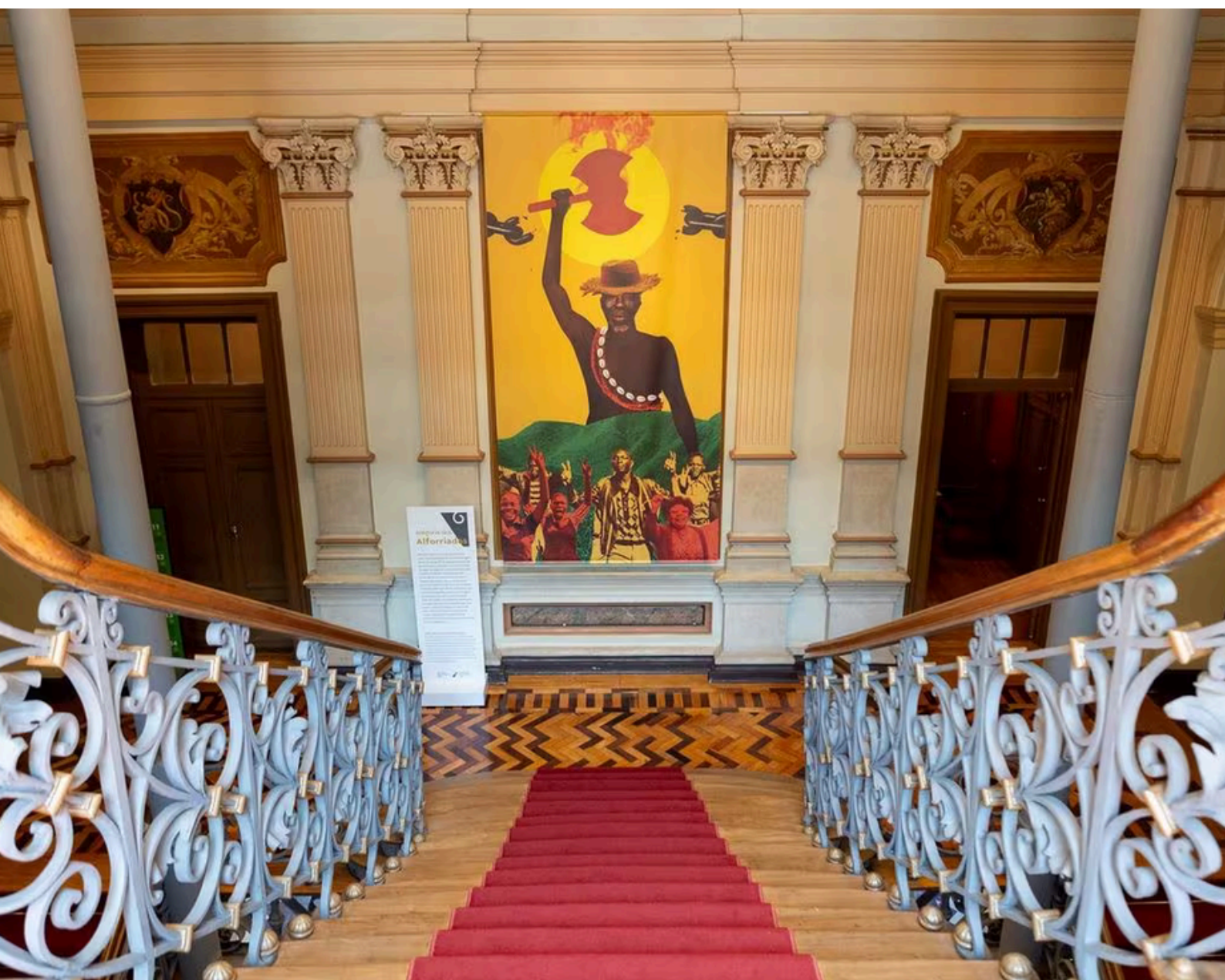


# Relatório de Atividades

2021, 2022 e 2023



Instituto  
**Alforriado Matias**

# Sumário

3	Introdução
4	Mensagem da Direção
6	Visão Geral Instituto Alforriado Matias
8	Descrição das Atividades - 2021
18	Descrição das Atividades - 2022
20	Reconhecimento - 2022
23	Descrição das Atividades - 2023
30	Captação e Sustentabilidade
31	Dificuldades e Desafios
32	Próximos Passos
33	Conclusão

# Introdução

Este relatório tem como propósito apresentar as principais atividades realizadas pelo **Instituto Alforriado Matias (IAM)** durante os anos de **2021, 2022 e 2023**. Através dele, buscamos compartilhar os resultados alcançados, as parcerias estabelecidas e o impacto gerado por nossos projetos, reafirmando nosso compromisso com a **cultura periférica e o empreendedorismo local**.



O Instituto Alforriado Matias atravessou um período de crescimento e consolidação entre 2021 e 2023, tornando-se referência em ações que promovem a inclusão cultural e social. Em 2021, o IAM fortaleceu o **empreendedorismo negro** com a quinta edição do Mercado Afrikano, destacou-se com o lançamento do **mini documentário "Alforriado Matias"**, e contribuiu para a **disseminação da Lei 10.639** através de encontros online com professores. Além disso, **premiou 95 fazedores de cultura** de Belo Horizonte em parceria com o IBRAC, utilizando recursos da Lei Aldir Blanc.

No ano de 2022, o Instituto recebeu do município, honra ao mérito pela contribuição histórica de Alforriado Matias e realizou uma edição marcante do MABAM Festival, que exaltou a **importância das mulheres negras na sociedade**. O festival contou com apresentações de Fanta Konatê e Mart'nália, reforçando a tradição de trazer grandes nomes internacionais e nacionais. Além disso realizou o programa **Equidade Racial nas Escolas**, que levou oficinas e debates para a rede escolar, **promovendo reflexões sobre a importância da inclusão racial no ambiente educacional**.

Em 2023, o IAM continuou sua missão com iniciativas como o "**Projeto Acesso – Pilulas de Conhecimento**", a oficina de artesanato para a campanha do **Outubro Rosa** e a **Oficina de Projetos** em parceria com o Projeto Adotivo. Também realizou uma **intervenção cultural no Memorial Minas Gerais Vale**, com o mini documentário e a ocupação simbólica da Alegoria da República pela imagem de Matias. Por fim, a campanha do Natal Solidário contemplou 25 famílias, reafirmando o compromisso do IAM com a **transformação social**.

# Mensagem da Direção



"A cultura, juntamente com a educação, desempenha um papel essencial para que as pessoas se conectem não apenas com sua própria trajetória, mas também com o mundo ao seu redor."

**Ayobami Nombulelo**  
**Presidente e Diretora Executiva**

Nestes três anos de organização, o Instituto Alforriado Matias tem se mostrado uma verdadeira potência. Não apenas enquanto instituição, mas também pelas ações que realizamos e pelas redes que construímos. **Todos os nossos projetos estão alinhados com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)**, e estamos muito comprometidos em contribuir de maneira concreta para melhorar o ambiente, o território e o país, com ações conectadas e eficazes.

Acreditamos que **uma sociedade que se conecta com sua própria história tem mais chances de prosperar**. Nesses três anos, aprendemos muito sobre nossa própria trajetória e descobrimos talentos incríveis, pessoas extremamente competentes que têm somado nesse processo de crescimento do Instituto. O Instituto, para mim, é como um foguete em direção a novas construções, sempre se atualizando para ser inovador, tanto na entrega dos projetos quanto nos processos internos.

Além disso, o impacto é pessoal. O Instituto me eleva enquanto pessoa e profissional. Ele é uma **verdadeira plataforma de conexões**, fomentando e formando redes importantes. Nossa entrega é muito significativa, e a resposta que recebemos da comunidade, dos territórios onde atuamos, é emocionante.

# Mensagem da Direção

"A chegada da equipe fixa no Instituto ampliou nossa capacidade de transformar a realidade ao nosso redor."

**Marlon Andreatta**  
**Diretor Financeiro e**  
**Desenvolvimento Cultural**



Nos últimos três anos, **tivemos avanços significativos** na elaboração e gestão dos nossos projetos, tanto na execução quanto na curadoria e criação. Percebemos a importância de **pensar os projetos de forma estratégica**, direcionando as ações de acordo com as demandas e necessidades que a comunidade nos trouxe.

Além disso, surgiram oportunidades fundamentais para viabilizar essas ações. A chegada de parcerias foi essencial para aprofundarmos nosso conhecimento histórico, como no caso da descoberta do feito do Alforriado Matias. Contamos com o apoio de pesquisadores e historiadores, e a Lei Aldir Blanc foi um ponto de virada, permitindo a realização do MABAM Festival em um momento crucial.

**Esses processos foram construídos de maneira necessária e expressiva.** Também conseguimos formar uma equipe fixa no Instituto, o que ampliou nossa capacidade de desenvolvimento e execução dos projetos que queremos ver transformando a realidade ao nosso redor.

# Visão Geral do Instituto Alforriado Matias

O Instituto Alforriado Matias (IAM) tem como missão promover a cultura periférica, incentivar o empreendedorismo local e fortalecer as redes comunitárias. Trabalhamos para garantir que as comunidades sub-representadas tenham acesso à educação, cultura e oportunidades econômicas, criando impacto positivo em seus territórios e contribuindo para um futuro mais justo e sustentável.

## **Trajetória (2021-2023)**

Entre 2021 e 2023, o IAM consolidou sua atuação em diversas frentes culturais e sociais, com iniciativas que fortaleceram o protagonismo das comunidades periféricas. Esses três anos foram marcados por uma série de ações que envolveram festivais culturais, produções audiovisuais, projetos educacionais e campanhas de engajamento comunitário.

Durante esse período, realizamos eventos que conectaram a cultura afro-brasileira e o empreendedorismo negro com o público, destacando talentos locais e internacionais. Lançamos documentários que resgataram importantes figuras históricas da comunidade negra e promovemos oficinas que ampliaram o acesso à formação e ao conhecimento em territórios periféricos. Além disso, campanhas solidárias foram organizadas para apoiar famílias em situação de vulnerabilidade, principalmente no contexto de pandemia.

Através de parcerias estratégicas com instituições públicas e privadas, como Natura Musical, Instituto Cultural Vale, Secretarias de Cultura de Belo Horizonte e Minas Gerais, além de empreendedores e organizações locais, conseguimos viabilizar e fortalecer nossas ações. Esse apoio foi fundamental para continuar desenvolvendo projetos que promovem inclusão, equidade de gênero, educação e crescimento econômico.

# Visão Geral do Instituto Alforriado Matias

## Compromisso com os ODS

Ao longo desses três anos, o IAM seguiu alinhado aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da ONU, trabalhando para:



Com campanhas de apoio a famílias vulneráveis e estímulo ao empreendedorismo local.



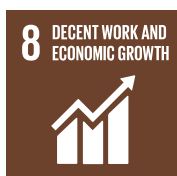
Promovemos iniciativas de saúde preventiva, e atividades culturais que fomentam o bem-estar físico e emocional nas comunidades periféricas.



Oferecendo oficinas e projetos educacionais que ampliam o acesso à cultura e ao conhecimento.



Promovendo a participação e o protagonismo de mulheres negras em nossas iniciativas culturais.



Ao fortalecer redes de negócios e oportunidades para empreendedores periféricos.



Atuando para transformar o território com ações que integram cultura e desenvolvimento social.



Buscando sempre a inclusão de comunidades marginalizadas.

# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### MABAM Festival: Mercado Afrikano – 5ª Edição

O evento teve como foco o **empreendedorismo negro**, destacando as raízes econômicas afro-brasileiras e o **impacto das iniciativas lideradas por empreendedores negros** na região do Barreiro e em outras partes do Brasil. Além das atrações locais, a edição contou com a presença internacional do artista senegalês Mamour Ba, fortalecendo o intercâmbio cultural afro-brasileiro. O evento foi realizado com o apoio da **Lei Aldir Blanc**.

**Aftermovie (Clique aqui para assistir)**

Mabam Festival: Mercado Afrikano



# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### MABAM Festival: Mercado Afrikano – 5ª Edição

#### Fórum de Ideias (Clique aqui para assistir)

"Como tornar o mercado mais africano e inclusivo a partir de negócios de impacto?"



O tema "Como tornar o mercado mais africano e inclusivo a partir de negócios de impacto?" aborda uma questão crucial para a **transformação econômica e social** das comunidades afrodescendentes. Criar um mercado mais africano significa **resgatar e valorizar práticas culturais e econômicas originárias**, baseadas em princípios de **coletividade, sustentabilidade e justiça social**. Ao inserir essas práticas no contexto atual, é possível **fortalecer as redes de empreendedores** negros, gerar novas oportunidades e **fomentar uma economia que realmente inclua** os grupos historicamente marginalizados

Os negócios de impacto têm um papel fundamental nessa transformação, pois **não apenas visam o lucro, mas também geram benefícios sociais, ambientais e culturais**. Ao focar em áreas como educação, saúde, cultura, e desenvolvimento sustentável, esses empreendimentos podem **combater desigualdades estruturais** e abrir espaço para uma economia que acolha e valorize as experiências e talentos afro-brasileiros.

# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

Além disso, ao incluir a perspectiva africana, esses negócios ajudam a **desconstruir narrativas coloniais** que muitas vezes desvalorizam as contribuições das populações negras. **Isso fortalece o sentimento de pertencimento e empoderamento**, inspirando **novas gerações** a buscarem **soluções inovadoras** que respondam às necessidades reais das suas comunidades. O fortalecimento desses negócios de impacto **amplia o acesso** a mercados, recursos financeiros e redes de apoio, e contribui para uma **economia mais justa e plural**, onde diferentes identidades e saberes são celebrados e respeitados.

**MABAM Festival 2021 na Íntegra (Clique aqui para assistir)**

Mercado Afrikano



# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Pessoas Atendidas	O Fórum de Ideias foi realizado com o intuito de fomentar a troca de experiências e promover discussões sobre cultura e empreendedorismo.	150 acessos, contribuindo para a disseminação de informações
Número de Pessoas Atendidas	Apresentações artísticas no MABAM Festival , evento de artes integradas	1,3 mil pessoas assistiram ao festival
Empregos gerados	O Fórum de Ideias foi realizado com o intuito de fomentar a troca de experiências e promover discussões sobre cultura e empreendedorismo.	30 profissionais contratados
Artistas Locais	Apresentações artísticas: música, dança, poesia, intervenções e slam	18 artistas

# Descrição das Atividades por Ano

12

2021

## Lançamento Mini doc - 30 de Outubro - Alforriado Matias

Este minidocumentário narra uma parte fundamental da história de Alforriado Matias, um abolicionista que marcou o século XIX com sua luta pela liberdade em Minas Gerais. A produção destaca o momento crucial de sua vida até a descoberta do dia exato de seu ato de justiça, ocorrido em 30 de outubro de 1877.

Matias, que viveu como escravizado, foi uma figura central na libertação de outros escravizados, mudando o curso da história na região do Barreiro durante o movimento abolicionista. Sua trajetória culminou em um conflito com o proprietário da fazenda Barreiro, onde Matias, defendendo seu direito à liberdade, matou o escravocrata e foi preso. Posteriormente, foi assassinado na cadeia, tornando-se um símbolo de resistência e justiça.

**Mini documentário (Clique aqui para assistir)**

30 de Outubro - Alforriado Matias



# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### Lançamento Mini doc - 30 de Outubro - Alforriado Matias

<b>Indicador-chave</b>	<b>Atividade / Projeto</b>	<b>Dados / Resultados</b>
Número de Pessoas Atendidas	Exibição do mini documentário	1.187 acessos
Número de Profissionais envolvidos	Pesquisadores, convidados para depoimentos, roteirista, direção, articuladores e produção	14 profissionais

# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### Encontro com Professores – Disseminação da História de Alforriado Matias

Este encontro foi realizado com o objetivo de **compartilhar com professores a história de Alforriado Matias**, oferecendo uma visão mais ampla sobre sua trajetória e a importância de sua atuação no movimento abolicionista. Durante o evento, foram apresentados os resultados das pesquisas realizadas pelo Instituto, tanto com base em arquivos públicos quanto em narrativas orais, reforçando a riqueza e relevância dessa história que, até então, era pouco conhecida.

O encontro foi uma iniciativa para **fomentar a Lei 10.639**, que torna obrigatório o ensino da história e cultura afro-brasileira nas escolas. Através da disseminação do legado de Matias, buscamos **colaborar com a inclusão de conteúdos que valorizem a contribuição de figuras negras na construção do país**, dando visibilidade a narrativas historicamente marginalizadas.

A atividade teve como foco capacitar os professores a utilizarem essa história em suas práticas pedagógicas, **garantindo que as novas gerações tenham acesso a uma educação que reflita a pluralidade cultural e histórica do Brasil**.



# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### Encontro com Professores – Disseminação da História de Alforriado Matias

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Pessoas alcançadas	Encontro formato online	15 educadores alcançados

### Premiação para Fazedores de Cultura de Belo Horizonte em Parceria com IBRAC

Em parceria com o IBRAC (Instituto Brasileiro de Arte e Cultura), realizamos uma premiação voltada aos Fazedores de Cultura de Belo Horizonte, como forma de **reconhecer e valorizar o trabalho de artistas e produtores culturais** que contribuem de forma significativa para o fortalecimento da cultura local.

A premiação contemplou **95 pessoas, que receberam um incentivo de R\$ 1.000,00 cada**. Esse apoio foi fundamental para impulsionar a atuação desses profissionais, muitos dos quais enfrentaram grandes desafios, especialmente em tempos de retração econômica e crise sanitária devido a pandemia.

A ação também reforçou o compromisso do Instituto com o **desenvolvimento da cultura periférica**, garantindo que os protagonistas desse cenário tenham o devido reconhecimento e estímulo para continuar suas produções e impactar positivamente suas comunidades.

# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

### PREMIAÇÃO PARA FAZEDORES DE CULTURA DE BH

PESQUISAR

## Projeto Premiação para Fazedores de Cultura de Belo Horizonte premiará profissionais da cultura com 95 prêmios de R\$1.000,00

dezembro 09, 2021

O Instituto Brasileiro de Arte e Cultura - IBRAC devidamente habilitado e autorizado para a realização do projeto PREMIAÇÃO PARA FAZEDORES DE CULTURA DE BELO HORIZONTE, pela Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (Secult), através da Lei Federal nº 14.017, Lei Aldir Blanc - Edital nº 01/2021 - Modalidade Seleção de Propostas Organizações da Sociedade Civil, com apoio do Ministério do Turismo e do Governo do Estado de Minas Gerais e parceria com Instituto Alforriado Matias - IAM, torna público, para conhecimento dos interessados, o presente Chamamento Público compondo a realização da Premiação, que será realizado em dezembro de 2021.

COMPARTILHAR

Marcadores

[belo horizonte cultura](#)[IBRAC - Instituto brasileiro de arte e cultura](#)[instituto alforriado matias](#)[lei aldir blanc mg](#)

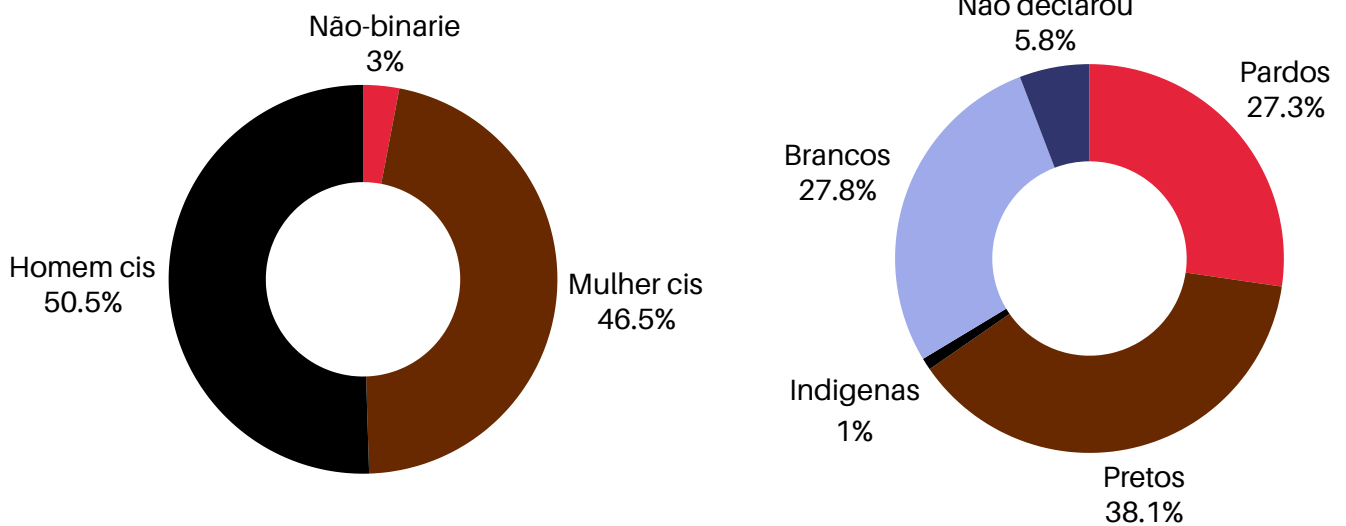
Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Pessoas Atendidas	Artistas que receberam premiação	95 profissionais
Número de Pessoas Alcançadas	Artista inscritos no edital de premiação	200 profissionais

# Descrição das Atividades por Ano

## 2021

## Premiação para Fazedores de Cultura de Belo Horizonte em Parceria com IBRAC

### Perfil de Inscritos na Premiação



# Descrição das Atividades por Ano

18

2022

## MABAM Festival 2022 - Mulher Negra: O Pilar da Sociedade - 6ª Edição

A edição de 2022 do MABAM Festival, intitulada "**Mulher Negra: O Pilar da Sociedade**", foi um marco histórico, celebrando o **protagonismo das mulheres negras** na construção social e cultural. Além de promover uma profunda reflexão sobre o papel essencial dessas mulheres na sociedade, o festival se destacou por sua **equipe majoritariamente composta por mulheres negras** e um line-up inteiramente formado por artistas negras.

Entre as atrações, o evento trouxe a poderosa voz de **Fanta Konatê**, de Guiné-Conacri, que conectou o público às raízes africanas. **Tamara Franklin**, rapper de Ribeirão das Neves, também abrilhantou o festival, mostrando a potência da cultura periférica local. Para fechar, o palco recebeu a icônica **Mart'nália**, uma das mais respeitadas artistas do samba brasileiro.

**[Aftermovie - MABAM Festival 2022 \(Clique aqui para assistir\)](#)**

"Mulher Negra: O pilar da sociedade"



# Descrição das Atividades por Ano

19

2022

## MABAM Festival 2022 - Mulher Negra: O Pilar da Sociedade - 6ª Edição

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Pessoas Atendidas	Palestra, Roda de Conversa, Shows e Exposição Fotográfica, Intervenção artística	3961 pessoas atendidas
Número de Oficinas	Oficina de Dança Afro e Oficina de Iniciação na Produção Musical	2 oficinas
Empregos gerados	Profissionais contratados para a realização de Palestra, Roda de Conversa, Shows e Exposição Fotográfica, Intervenção artística	53 profissionais
Exposição Fotográfica	Apresentação de fotografias retratando as mulheres negras, pilares da vida dos estudantes da rede pública de ensino	1 Exposição Fotográfica
Palestra	"Meu cabelo não é só cabelo, é a minha identidade" foi o tema da palestra apresentado para estudantes da rede pública de ensino que pauta o racismo estético.	1 palestra

# Descrição das Atividades por Ano 2022

## Projeto de Equidade Racial nas Escolas

Uma iniciativa que busca promover a conscientização e inclusão racial no ambiente educacional, fomentando debates e oficinas voltadas à valorização da diversidade e ao combate ao racismo estrutural. O projeto oferece atividades práticas e formativas para estudantes e educadores, incentivando reflexões sobre a importância da representatividade negra na história e no cotidiano escolar. Nosso objetivo é transformar as escolas em espaços mais inclusivos e equitativos, onde o respeito à pluralidade cultural e racial seja uma prática constante e reconhecida.



# Descrição das Atividades por Ano

## 2022

### Projeto de Equidade Racial nas Escolas

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Escolas atendidas	Realizado no Polo de Educação Integrada - POEINT - Barreiro , Belo Horizonte - MG	250 crianças e adolescentes
Número de Oficinas	Oficina de Dança Afro e fotografia	2 oficina
Número de Palestras	Palestra de letramento contra racismo estético "Meu cabelo não é só cabelo, é minha identidade"	1 palestra
Numero de Exposição	Exposição das fotografias tiradas pelos alunos	1 exposição

# Descrição das Atividades por Ano

## 2022

## Reconhecimento

### Honra ao Mérito do Município Póstumas

A Honra ao Mérito do Município Póstumas foi concedida ao Instituto Alforriado Matias em homenagem à trajetória de Matias e sua contribuição para a história de Belo Horizonte. O Instituto recebeu esse reconhecimento pela preservação e disseminação da memória de Matias, reafirmando seu papel fundamental na luta abolicionista e na transformação da região do Barreiro. A honraria destaca a importância do trabalho do Instituto em manter viva essa narrativa histórica, conectando-a à **identidade e à cultura da cidade**.



# Descrição das Atividades por Ano

## 2023

## Projeto Acesso - Pílulas de Conhecimento

O Projeto Acesso - Pílulas de Conhecimento foi uma iniciativa que buscou **capacitar profissionais da cultura periférica** por meio de **conteúdos curtos e objetivos**. As "Pílulas de Conhecimento" consistiam em minicursos, abordando temas essenciais para a **gestão cultural, produção artística e desenvolvimento de projetos**. O projeto foi idealizado para democratizar o **acesso ao conhecimento**, promovendo a **qualificação de pessoas** com menos oportunidades, fortalecendo suas habilidades e contribuindo para o **protagonismo cultural** nas periferias.

### Projeto Acesso (Clique aqui para assistir)

Pílulas de Conhecimento



Indicador-chave

Atividade / Projeto

Dados / Resultados

Número de  
acessos

Número de acessos ao conteúdo

200

# Descrição das Atividades por Ano

2023

## Ação do Outubro Rosa

Realizada no CRAS Vila Cemig promoveu uma **Roda de Conversa** seguida de uma **Oficina de Artesanato**. O objetivo da atividade foi conscientizar as mulheres da comunidade sobre a importância da **prevenção e do diagnóstico precoce do câncer de mama**, criando um espaço acolhedor para troca de experiências e informações. A oficina de artesanato ofereceu momentos de integração, criatividade e fortalecimento de vínculos, contribuindo para o **bem-estar e empoderamento** das participantes. A ação uniu saúde e cultura como forma de sensibilização e apoio às mulheres.



# Descrição das Atividades por Ano

## 2023

### Ação do Outubro Rosa

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Pessoas Atendidas	Atendimento de mulheres em situação de vulnerabilidade social	16 mulheres

### Oficina de Projetos: em parceria com o Projeto Adotivo.

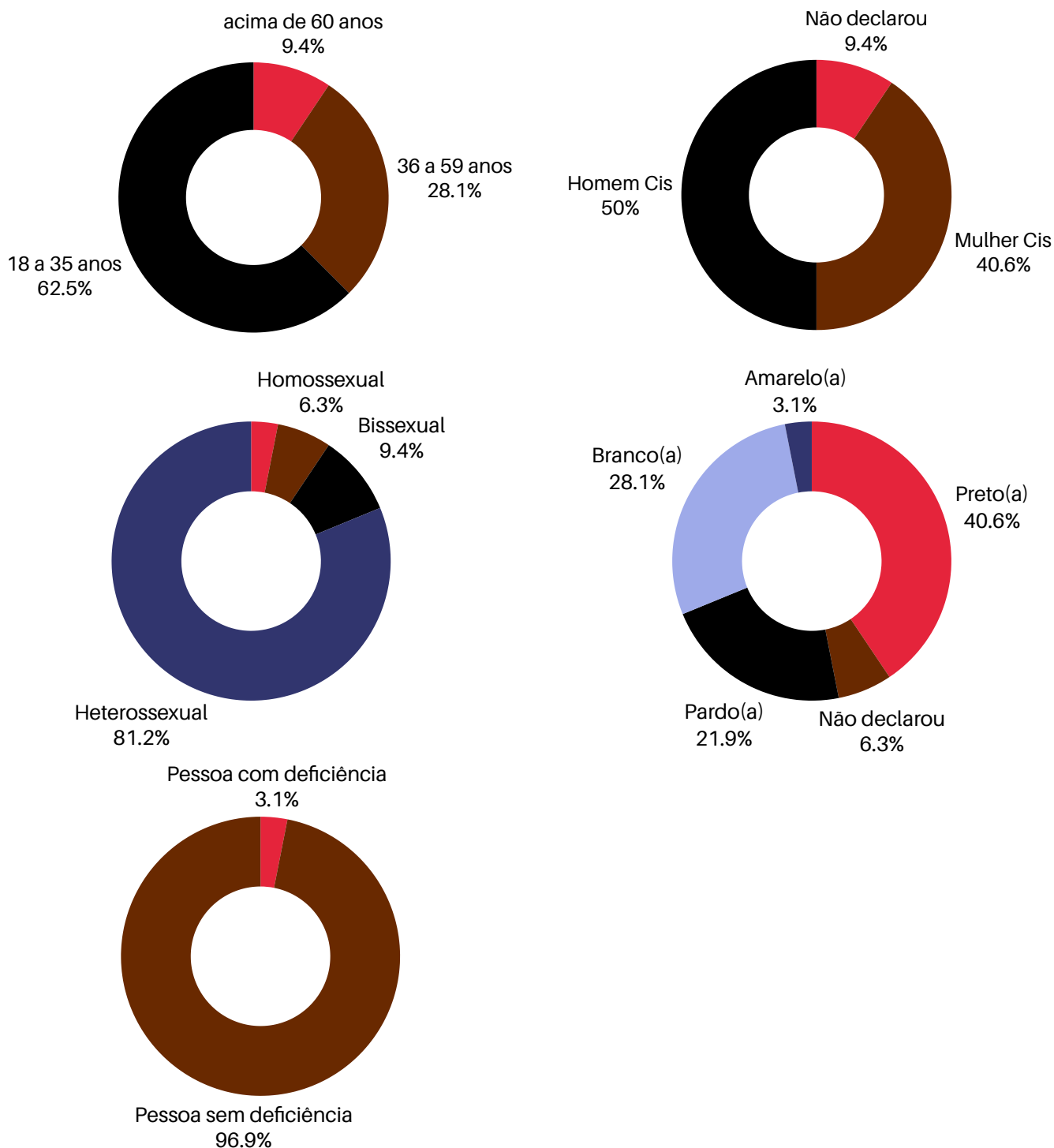
Realizada em parceria com o Projeto Adotivo, teve como foco capacitar participantes para a **elaboração de projetos culturais e sociais**. A oficina abordou desde a concepção de ideias até a formatação de propostas, oferecendo ferramentas e metodologias para desenvolver projetos com potencial de captação de recursos. A parceria com o Projeto Adotivo fortaleceu o alcance da iniciativa, permitindo que mais pessoas, especialmente de **grupos sub-representados**, pudessem aprimorar suas habilidades em **gestão de projetos** e ampliar suas chances de sucesso em editais e financiamentos.

Número de Pessoas Atendidas	Pessoas participantes da oficina	34 pessoas
-----------------------------	----------------------------------	------------

# Descrição das Atividades por Ano

2023

## Oficina de Projetos: em parceria com o Projeto Adotivo.



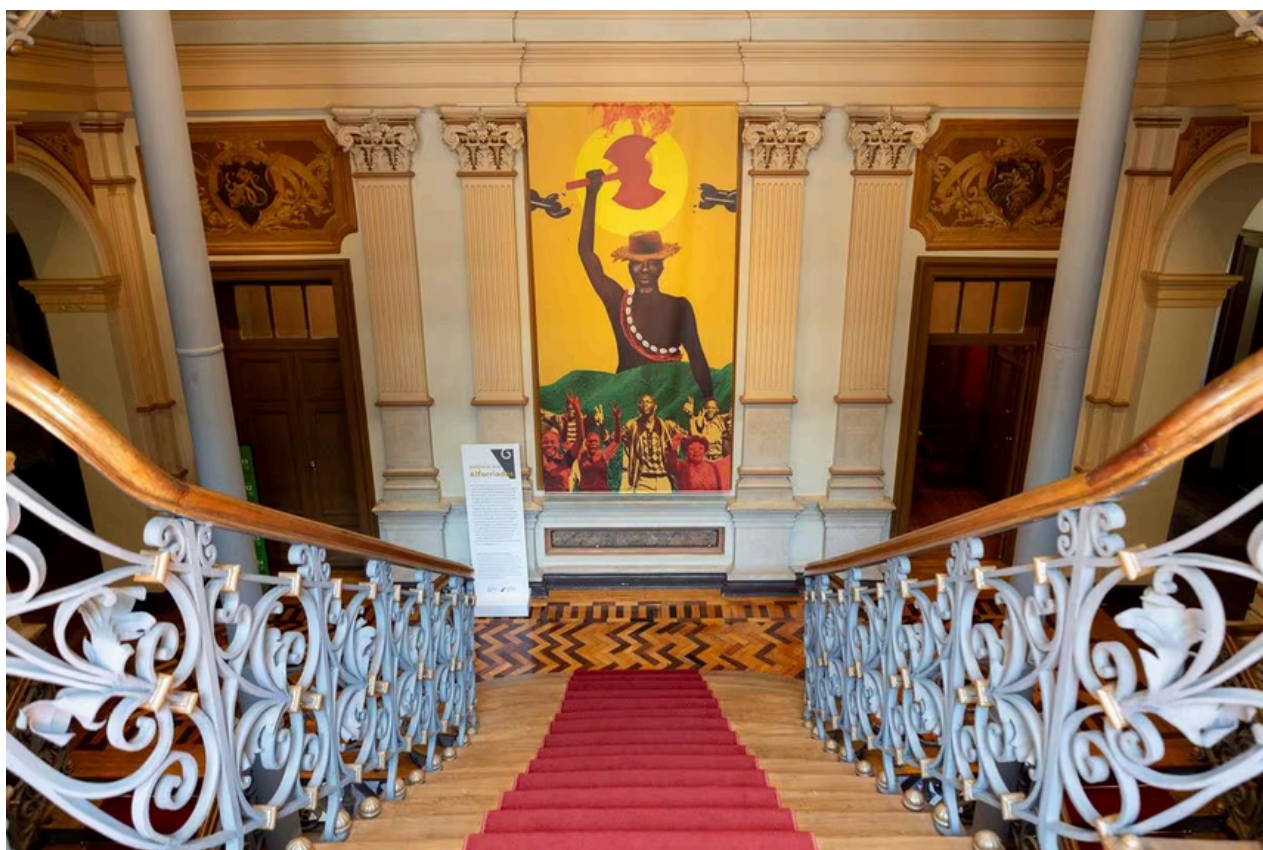
# Descrição das Atividades por Ano

2023

## Intervenção no Memorial Minas Gerais Vale

A Intervenção no Memorial Minas Gerais Vale trouxe uma reflexão profunda sobre a história e os símbolos nacionais ao exibir o Mini doc de Alforriado Matias e ocupar a Alegoria da República com a imagem deste abolicionista que marcou a história de Minas Gerais. Essa ação questionou as narrativas oficiais e deu visibilidade às trajetórias de resistência silenciadas ao longo do tempo. Ao substituir a tradicional figura da República pela imagem de Matias, a intervenção propôs um novo olhar sobre a **construção da identidade nacional**, evidenciando o papel fundamental dos negros na luta pela liberdade e justiça social.

Amplamente visitada, incluindo a participação de diversas escolas da região, o **evento gerou um grande impacto educativo e cultural**, estimulando reflexões sobre a relevância das histórias de resistência. A substituição da figura da República pela imagem de Matias desafiou as narrativas oficiais, **destacando os grupos sub-representados que moldaram a história do Brasil**.



# Descrição das Atividades por Ano

## 2023

### Intervenção no Memorial Minas Gerais Vale

Indicador-chave	Atividade / Projeto	Dados / Resultados
Número de Pessoas Atendidas	Visitas espontâneas:	6.620 pessoas
Número de Atividades	Visitas mediadas temáticas sobre Alforriado Matias:	11 sessões
Número de Pessoas Atendidas	Publico das visitas mediadas	70 pessoas
Número de Pessoas Atendidas	Público agendado	86 insituições
Número de Pessoas Atendidas	Publico das visitas agendadas	4.491 pessoas

# Descrição das Atividades por Ano

## 2023

### Campanha do Natal Solidário

A Campanha do Natal Solidário contemplou 25 famílias em situação de vulnerabilidade, proporcionando apoio essencial durante o período natalino. A ação foi realizada por meio de uma mobilização social, com doações feitas por pessoas físicas, reforçando o poder da solidariedade comunitária e o impacto positivo das redes de apoio locais.



#### Indicador-chave

#### Atividade / Projeto

#### Dados / Resultados

Número de  
Pessoas  
Atendidas

Famílias contempladas com cesta  
com itens básicos e itens natalinos  
como: ave, panetone e refirgerante

25 famílias

# Captação e Sustentabilidade

A sustentabilidade financeira do Instituto Alforriado Matias tem sido garantida através de uma série de ações estratégicas, incluindo a captação de recursos via editais e parcerias com instituições públicas e privadas. Essas ações são fundamentais para viabilizar nossos projetos e manter nossa missão de fomentar a cultura periférica e promover o empreendedorismo local. Abaixo estão as principais iniciativas de captação de recursos e suas respectivas fontes:

## 2021

MABAM Festival 2021 – Captado por meio da Lei Aldir Blanc, com o valor de R\$ 54.352,31.  
Minidocumentário sobre Alforriado Matias – Realizado através de articulação política e apoio da vereança de Iza Lourença e sua equipe, permitindo a concretização sem custo financeiro direto para o Instituto.

Encontro com Professores – Feito em parceria com o Afronte, o Cursinho Popular do Barreiro e a vereança de Iza Lourença, também sem captação de recursos financeiros, mas com apoio humano e logístico.

Premiação Fazedores de Cultura – Viabilizada pela Lei Aldir Blanc em parceria com a organização IBRAC, destinando R\$ 140.000,00 para premiar 95 fazedores de cultura de Belo Horizonte.

## 2022

MABAM Festival 2022 – Realizado com recursos da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais e patrocinado pela Natura Musical, totalizando R\$ 219.990,00.

## 2023

Projeto Acesso – Embora não tenha havido captação de recursos financeiros diretos, o apoio humano e logístico, avaliado em R\$ 20.000,00, foi fundamental para a realização das atividades.

Outubro Rosa – Parceria com o CRAS Vila Cemig, com recurso de R\$ 400,00, para uma roda de conversa e oficina de artesanato.

Intervenção no Memorial Minas Gerais Vale – Viabilizada com recursos de R\$ 7.000,00, destinados à realização da exposição e exibição do minidoc sobre Alforriado Matias.

Campanha de Natal Solidário – Realizada através de doações da comunidade, arrecadando um total de R\$ 3.272,60.

Essas ações refletem nosso compromisso com a inovação e com a sustentabilidade financeira da organização, possibilitando o crescimento de nossos projetos e o impacto social em diferentes comunidades.

## Desafios Enfrentados

O Instituto Alforriado Matias enfrentou uma série de dificuldades na execução de seus projetos ao longo dos anos. Em 2021, a escassez de recursos financeiros, a ausência de uma estrutura organizacional madura e a dependência de voluntários foram grandes desafios. Esses obstáculos se intensificaram devido ao cenário de incertezas no final da pandemia. Ainda assim, a realização do MABAM Festival foi uma conquista marcante, oferecendo um evento significativo para um público que estava ansioso por se reconectar com a cultura. Além disso, a premiação de 95 profissionais da cultura, nesse mesmo período, trouxe um alívio essencial para quem enfrentava vulnerabilidade econômica.

Em 2022, enfrentamos um desafio adicional: o preconceito de alguns fornecedores, que entregaram serviços de qualidade inferior, apesar de serem remunerados de forma justa. Isso refletia uma resistência em realizar o festival na periferia, e, ao mesmo tempo, tivemos que lidar com os valores defasados devido à inflação pós-pandemia, já que o projeto havia sido aprovado antes dessa crise. Apesar dessas dificuldades, o festival foi um sucesso, proporcionando uma experiência memorável e digna de grandes eventos culturais.

Em 2023, uma nova dificuldade surgiu: a escassez de voluntários na periferia, já que muitas das pessoas interessadas no trabalho voluntário não puderam priorizá-lo por conta da necessidade de garantir uma renda. Esse foi um ano de intensa reflexão interna, onde repensamos nossos caminhos e estratégias para o futuro.

## Soluções Encontradas

Para enfrentar esses desafios, o Instituto investiu fortemente em parcerias estratégicas com organizações comunitárias, municipais e estaduais, o que nos permitiu acessar novos recursos e garantir a continuidade de nossos projetos. Além disso, promovemos a capacitação da equipe e estudos internos para aprimorar nossa gestão e execução de projetos. Isso nos permitiu alcançar resultados ainda mais impactantes, mesmo diante de tantos desafios, sempre mantendo o foco em entregar eventos e ações de alta qualidade à comunidade.

# Próximos Passos

Em 2024, o Instituto Alforriado Matias focará na mudança sistêmica da organização, aprimorando a cultura interna e buscando reconhecimentos. Também planejamos qualificar nossa equipe e implementar projetos que valorizem a terceira idade, expandindo nossas iniciativas além das já realizadas.

## 1 Fortalecimento da Cultura Interna

Realizar workshops e treinamentos regulares para toda a equipe, promovendo um ambiente colaborativo e de aprendizado contínuo, onde todos se sintam valorizados e ouvidos.

## 2 Promoção do Empoderamento Feminino

Realizar ações que fortaleçam o protagonismo de mulheres, especialmente aquelas em situações de vulnerabilidade

## 3 Valorização da Terceira Idade

Desenvolver e executar projetos direcionados à terceira idade, que promovam atividades culturais, educativas e de bem-estar

# Conclusão

Nos últimos três anos, o Instituto Alforriado Matias tem se dedicado a promover a cultura periférica, o empreendedorismo local e o fortalecimento de redes comunitárias.

## **Promoção da Cultura Periférica**

- Realização do MABAM Festival, com foco no empreendedorismo negro e na valorização da cultura afro-brasileira.
- Participação de artistas nacionais e internacionais, como Mart'nália e Mamour Ba.
- Envolvimento da comunidade local e fomento à economia criativa.

## **Educação e Conscientização**

- Lançamento do Mini Documentário Alforriado Matias, que destaca a importância da história local e do abolicionista Alforriado Matias.
- Projeto Acesso, que proporcionou oficinas e “Pílulas de Conhecimento” para ampliar o acesso à informação cultural em comunidades periféricas.
- Colaboração com escolas para disseminar conhecimento sobre a história e a cultura afro-brasileira.

## **Parcerias e Sustentabilidade**

- Estabelecimento de parcerias com instituições como Natura Musical e Instituto Cultural Vale para garantir o sucesso dos projetos.
- Apoio de secretarias municipais e estaduais para a execução de iniciativas de impacto local.
- Mobilização de recursos através de editais e doações, fortalecendo a sustentabilidade financeira da organização.

**Ao olhar para o futuro, reafirmamos nosso compromisso de trabalhar na concretização dos ODS até 2030. Em 2024, vamos implementar mudanças importantes na organização, focando em melhorar a cultura interna, qualificar nossa equipe e realizar projetos que valorizem tanto a terceira idade quanto o empoderamento feminino. Estamos determinados a fortalecer ainda mais nossa atuação, gerando um impacto positivo e duradouro nas comunidades que atendemos.**

**Esse é um caminho que trilhamos juntos, e sua colaboração é essencial. Vamos em frente, juntos, para fazer a diferença que queremos ver no mundo! A gente leva a periferia para o mundo e traz o mundo para a periferia.**



Instituto  
**Alforriado Matias**